



«Утверждаю» *Жарму*
Директор Жармухамбетова Л.А.
«11» «Ясли-сад» Арайлым»
09 2022г.

**Перспективный план организованной деятельности по музыке на 2022-
2023 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного
воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного
воспитания и обучения**

Музыка жетекшісі: Аманжолди Кидиргуль

Организации образования: ГККП Ясли-сад «Арайлым»

Средняя группа: «Бабочки»

Возраст детей: 3-4 года жас

Период создания плана: 2022-2023 учебный год

Меся	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Слушать музыку. восприятие содержания и настроения песен различного характера; пение. С единой силой звучания Формирование навыков пения в том же темпе с единой силой звучания, пения со взрослыми совместное пение, аккомпанемент инструмента , адаптации к голосу в сопровождении инструмента.
Октябрь	Музыка	Слушать музыку. Формировать умение воспринимать содержание и настроение песен различного характера; понимать содержание песни. Пение. Четко произносить слова, передавать характер песни (веселое, растянутое, игривое пение). Музыкально-ритмические движения. Улучшение качества выполнения танцевальных движений: попеременные прыжки на двух ногах и одной ноге. Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без них.
Ноябрь	Музыка	Слушать музыку. Слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; учить слушать произведение до конца. Пение. Пение с ними, сопровождаемое аккомпанементом инструмента, голосом взрослых, начиная и заканчивая песню вместе. Музыкально-ритмические движения.

		Улучшение качества выполнения танцевальных движений: попеременные прыжки на двух ногах и одной ноге. Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без них.
Декабрь	Музыка	Слушать музыку. Формировать умение сравнивать музыкальное произведение с иллюстрациями. Учить различать звучание детских инструментов, музыкальных игрушек; уметь их называть. Пение. Пение с ними, сопровождаемое аккомпанементом инструмента, голосом взрослых, начиная и заканчивая песню вместе. Музыкально-ритмические движения. Улучшение качества выполнения танцевальных движений: попеременные прыжки на двух ногах и одной ноге. Выполнение ритмических движений по одному, парами в соответствии с темпом и характером музыкального произведения с предметами и без них.
Январь	Музыка	Слушать музыку. Учить слушать музыку в исполнении взрослых и аудио-видео. Учить замечать художественные средства музыкального произведения: голос (мягко-громко), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело и т.д.). Пение. Пение с ними, сопровождаемое аккомпанементом инструмента, голосом взрослых, начиная и заканчивая песню вместе. Музыкально-ритмические движения. Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи музыкальных произведений и движений сказочных героев: медведь ходит в страхе, кролик прыгает, птицы летают.

Февраль	Музыка	Слушать музыку. Учить слушать музыку в исполнении взрослых и аудио-видео. Учить замечать художественные средства музыкального произведения: голос (мягко-громко), темп (быстро-медленно), настроение (грустно, весело и т.д.). Пение. Пение с ними, сопровождаемое аккомпанементом инструмента, голосом взрослых, начиная и заканчивая песню вместе. Музыкально-ритмические движения. Развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи музыкальных произведений и движений сказочных героев: медведь ходит в страхе, кролик прыгает, птицы летают.
Март	Музыка	Слушать музыку. Слушать песни, исполненные на разных инструментах, запоминать и знать их; учить слушать произведение до конца. Пение. Пение с ними, сопровождаемое аккомпанементом инструмента, голосом взрослых, начиная и заканчивая песню вместе. Музыкально-ритмические движения. Познакомить детей с музыкальными инструментами: флейтой, металлофоном, колокольчиком, бубеном, погремушкой и барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками ритмической игры на музыкальных инструментах и металлофоне (одной пластине) для детей.

Апрель	Музыка	Слушать музыку. Различать звучание музыкальных и шумных игрушек, детских инструментов, называть их, учить бить в простом ритме. Поет, присоединяясь к группе в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми. Правильное и четкое произношение слов, придает характер песне (веселая, грустная, игривая, мелодичная); музыкально-ритмические движения. Познакомить детей с музыкальными инструментами: флейтой, металлофоном, колокольчиком, бубеном, погремушкой и барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками ритмической игры на музыкальных инструментах и металлофоне (одной пластине) для детей.
Май	Музыка	Слушать музыку. Различать звучание музыкальных и шумных игрушек, детских инструментов, называть их, учить бить в простом ритме. Поет, присоединяясь к группе в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми. Правильное и четкое произношение слов, придает характер песне (веселая, грустная, игривая, мелодичная); музыкально-ритмические движения. Познакомить детей с музыкальными инструментами: флейтой, металлофоном, колокольчиком, бубеном, погремушкой и барабаном, а также их звучанием. Способствовать овладению элементарными навыками ритмической игры на музыкальных инструментах и металлофоне (одной пластине) для детей. Повторение прошлого.

--	--	--

Организации образования: ГККП Ясли-сад «Арайлым»

Старшая группа: «Гадуга»

Возраст детей: 4-5 лет

Период создания плана: 2022-2023 учебный год

Меся	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Музыка слушать музыку. Бр сипаттағы, восприятие музыки различного характера, қабылдау, музыкаға деген темпа, высказывание своего отношения, ол туралы к музыка, мнения о ней айту; пение Пение. -әртүрлі сипаттағы әндерді формирование навыков восприятия песен различного характера,, әуенді правильной, точной интонации мелодии, сөздерді точного произношения слов дағдыларын қалыптастыру; музыкально-ритмических движений. -би формирование навыков танцевальных движений, выполнения игровых музыкальных движений орындау дағдыларын қалыптастыру; танцев. Игры, хороводы.
Октябрь	Музыка	Музыка слушатьмузыку. Учить ощущать характер музыки, знать знакомые произведения, рассказывать о впечатлениях от прослушанной музыки выразительность музыкального произведения, учить замечать выразительные средства музыкального произведения (медленно, громко, медленно, быстро). Пение. Учить детей выразительному пению, формировать связное пение песни с растяжкой и движениями (ре-си в пределах первой октавы). Танцы. Двигайтесь в ритме; выполнять танцевальные движения в парах.

Ноябрь	Музыка	Музыка слушать музыку. Различать высокие звуки (высокие, низкие в пределах секста, септимы), сопровождать песни демонстрацией иллюстраций и жестами , слушать песни и кюи, исполненные на казахском национальном инструменте домбре. Пение. Среди коротких музыкальных фраз Развивать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто и четко произносить слова, передавать характер музыки. Приобщение к пению под аккомпанемент и без аккомпанемента инструмента.
Декабрь	музыка	Музыкально-ритмические Танцевальных движений, в игре движения вызвать интерес к выполнению танцевальных движений, музыкальных движений в игре вызвать интерес, , придать маршевому характеру ритмическую походку, легкий, ритмичный бег в зависимости от двигательного характера музыки. Танцы учить воспринимать веселый характер мелодии, различать вступление музыки начинать движения после вступления.

Январь	музыка	Музыкально-ритмические Четко передавая ритм музыки, движения Свободный и легкий прыжок на двух ногах с четкой передачей ритма музыки, ходьба с согласованием движений с музыкой, изменение движений во второй части музыки. Танцы чередование движений в соответствии с характером музыки, запоминание названий танцевальных движений, танцев. Ж.двигайтесь в ритме; выполнять танцевальные движения в парах.
Февраль	музыка	Музыкально-ритмические движения восприятие веселого, игривого характера музыки, приобщение к инсценировке знакомых по содержанию песен , прыжки в разных темпах в соответствии с ритмом музыки. Танцы Танцы в танцах использование музыкальных движений в игре использование жестов, , выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки, пение по кругу, изменение движений, проявление ловкости и ловкости.
Март	Музыка	Игра на детских музыкальных инструментах использование различных шумных музыкальных инструментов для детей в исполнении знакомых песен. Играть простые мелодии деревянными ложками, щипцами, асатаяк, домбра, сазсырнай, барабан и металлофон. Распознавать и называть детские музыкальные инструменты. Танцы уметь различать веселый, игривый характер музыки, выполнять танцевальные движения с атрибутами. Знакомство с казахским национальным танцевальным искусством Обучение танцу "Камажай".

Апрель	музыка	Музыкально-ритмические движения вызвать интерес к выполнению танцевальных движений, музыкальных движений в игре, придать маршевому характеру ритмическую походку, легкий, ритмичный бег в зависимости от двигательного характера музыки. Танцы учить воспринимать веселый характер мелодии, различать вступление музыки, начинать движения после вступления, менять движения в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, танцев. Движение в ритме; выполнение танцевальных движений в парах; использование музыкальных движений в игре в танцах.
Май	Музыка	Пение музыки учить детей выразительному пению, формировать умение растягивать песню и согласовывать ее с движениями (ре-си в пределах первой октавы). Развивать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто и четко произносить слова, передавать характер музыки. Приобщение к пению под аккомпанемент и без аккомпанемента инструмента. Танцы познакомить с казахским национальным танцевальным искусством. Обучение танцу "Камажай". Повторение прошлого.

Организации образования: ГККП Ясли-сад «Арайлым»

Подготовительная группа: «Солнышко»

Возраст детей: 5-6 лет

Период создания плана: 2022-2023 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Музыка	Слушать музыку. Учить детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические особенности. Выражать отношение к музыкальному произведению, говорить о его характере, содержании. Пение. Совершенствование вокально-слуховой координации с голосом в пении. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: с четкой ритмической походкой марширующего характера
Октябрь	Музыка	Слушать музыку. Формировать умение соотносить характер музыки с содержанием образа, его настроением. Приобщение к произведениям мирового и казахского музыкального искусства как способу изображения некоторых явлений жизни. Пение. Формировать навыки пения, петь легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы. Музыкально-ритмические движения. Уметь передавать характер марша с четкой ритмической походкой; двигательный характер музыки с легким и ритмичным бегом, ходьбой.

Ноябрь	Музыка	Слушать музыку. Различать жанры музыкальных произведений (песни, кюи, марш, танец) учить. Совершенствование запоминания музыки через распознавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (вступительные, заключительные, музыкальные фразы). Пение. Перед пением дышите между музыкальными фразами, четко произносите слова песни, пойте умеренным, громким и тихим голосом. Развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Музыкально-ритмические движения. Овладение танцевальными движениями: вспомогательными и чередующимися шагами, бегом в разных направлениях и прыжками.
Декабрь	Музыка	Слушать музыку. Знакомство с тембровыми особенностями звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, жанром «күй», произведениями композиторов-кюев: Курмангазы, Коркыт, Таттимбет, Дины Нурпеисовой, Даулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дукенұлы. Пение. Приобщение к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Практикуйте исполнение песни с музыкальным чутьем. Знать танцевальные движения, в которых танцы исполняются в соответствии с музыкой; выполнять элементы танцевальных движений легко, свободно; менять направление движения в соответствии с музыкальными фразами.

Январь	Музыка	Слушать музыку. Восприятие медленных мелодий в лирическом, вальсовом ритме, умение исполнять танцевальные движения в соответствии с характером песни (произведения), наблюдать изменение темпа песни, умение описывать произведения. Слушать лучшие образцы песен и танцевальных мелодий казахского народа. Танцы познакомить с танцевальным искусством казахского народа к, объяснить детям, что народное танцевальное искусство Азака сложилось с древних времен, что оно является наследием страны, окутанной богатейшей устной литературой, песнями, традиционным бытом нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической сущности представляет собой систему движений, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением."танцуй.
Февраль	Музыка	Танцевальное творчество. Воспроизводить танцевальные движения из мысли в соответствии с характером музыки, используя знакомые танцевальные движения, инсценировать песню в соответствии с текстом; мотивировать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах обучение игре на детских музыкальных инструментах простых, знакомых мелодий индивидуально и в малых группах , развитие детского творчества, привитие им активности, самостоятельности.

Март	Музыка	познакомить детей с приемами игры на музыкальных инструментах (ураган, асатаяк, сазсырнай, копыта, колокольчик, флейта, домбра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба и др.) и на шумных инструментах.
Апрель	Музыка	Слушать музыку. Знакомство с тембровыми особенностями звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, жанром «күй», произведениями композиторов-кюев: Курмангазы, Коркыт, Таттимбет, Дины Нурпеисовой, Даулеткерей Шыгайұлы, Ықыллас Дукенұлы. Восприятие медленных мелодий в лирическом, вальсовом ритме, умение исполнять танцевальные движения в соответствии с характером песни (произведения), наблюдать изменение темпа песни, умение описывать произведения.
Май	Музыка	Слушать музыку. Знакомство с тембровыми особенностями звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, жанром «күй», произведениями композиторов-кюев: Курмангазы, Коркыт, Таттимбет, Дины Нурпеисовой, Даулеткерей Шыгайұлы, Ықыллас Дукенұлы. Восприятие медленных мелодий в лирическом, вальсовом ритме, умение исполнять танцевальные движения в соответствии с характером песни (произведения), наблюдать изменение темпа песни, умение описывать произведения. Повторение прошлого.